

# FILIERE AGROALIMENTARI E PAESAGGI CULTURALI NELL'ECOMUSEO DELLE ACQUE DEL GEMONESE



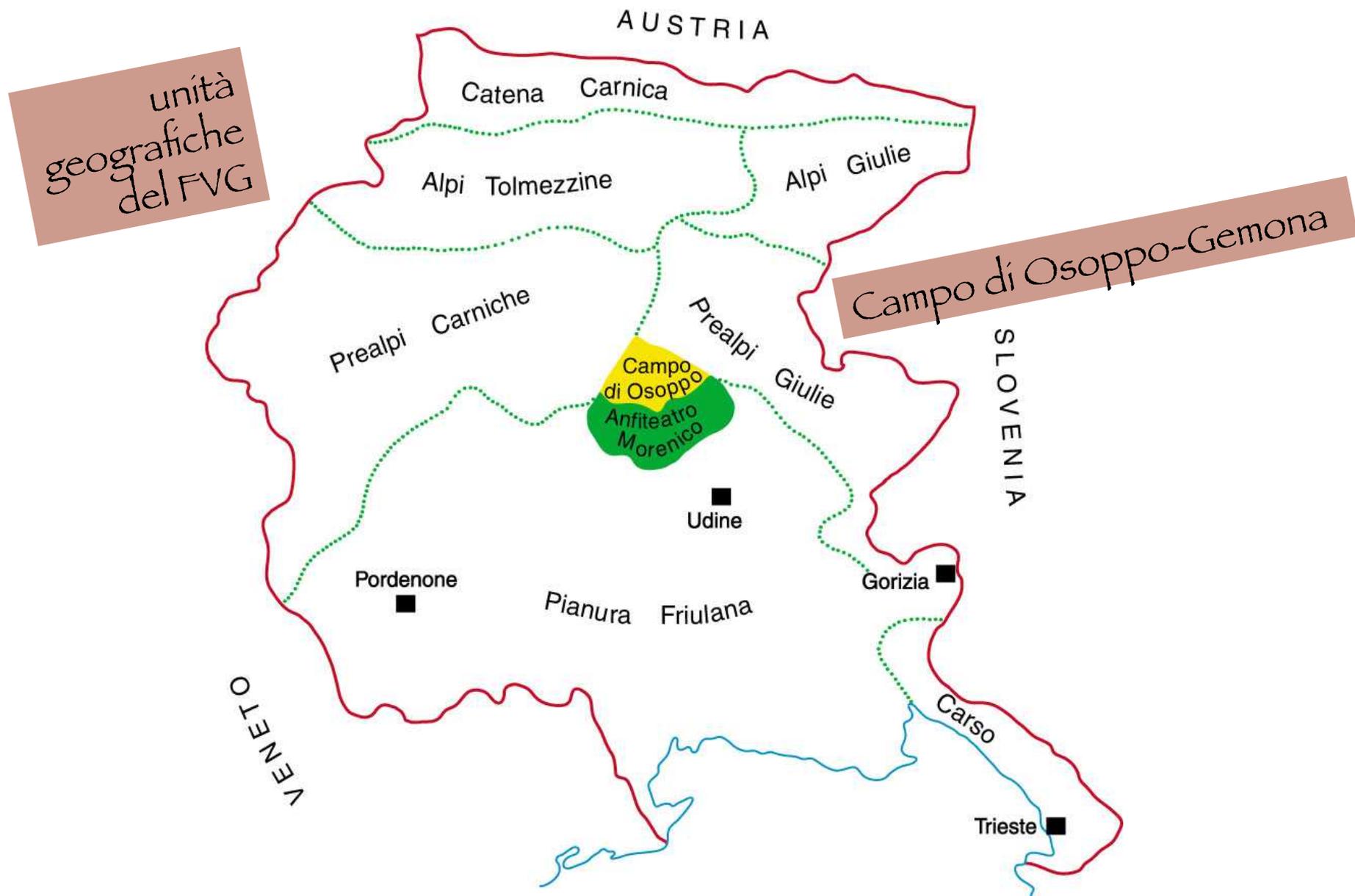
museo

ecomuseo

EDIFICIO	TERRITORIO
COLLEZIONE	PATRIMONIO OLISTICO
ORGANIZZAZIONE DISCIPLINARE	ORGANIZZAZIONE INTERDISCIPLINARE
PUBBLICO (visitatori)	POPOLAZIONE (comunità)
GESTIONE PUBBLICA	GESTIONE PARTECIPATA

Fonte: Patrick Boylan (rivisto)

# omogeneità culturale, geografica e paesaggistica





Buja

Majano

Osoppo

Artegna

Gemona

Montenars



patrimonio comunitario



## Ecomuseo delle Acque del Gemonese (2000)

L' Ecomuseo delle Acque è un **museo diffuso** che si fa interprete del territorio del Gemonese, valorizzandone il patrimonio materiale e immateriale

## Ecomuseo delle Acque del Gemonese (2017)

L' Ecomuseo delle Acque è un' **agenzia per lo sviluppo del territorio** che si propone di interpretare, conservare e valorizzare i tanti siti naturali e le altrettanto numerose manifestazioni della cultura materiale e immateriale che nel Gemonese costituiscono un vero e proprio sistema, nella prospettiva di orientare lo sviluppo futuro del territorio in una logica di **sostenibilità** ambientale, economica e sociale, di responsabilità e **partecipazione** dell' intera comunità locale

# funzioni dell' ecomuseo [L.R. 10/2006]

## Individuare

il patrimonio culturale con iniziative di **inventariazione** e **catalogazione** partecipata

## Conservare

il patrimonio culturale con progetti partecipati di **cura** e **ripristino** dei luoghi e dei saperi

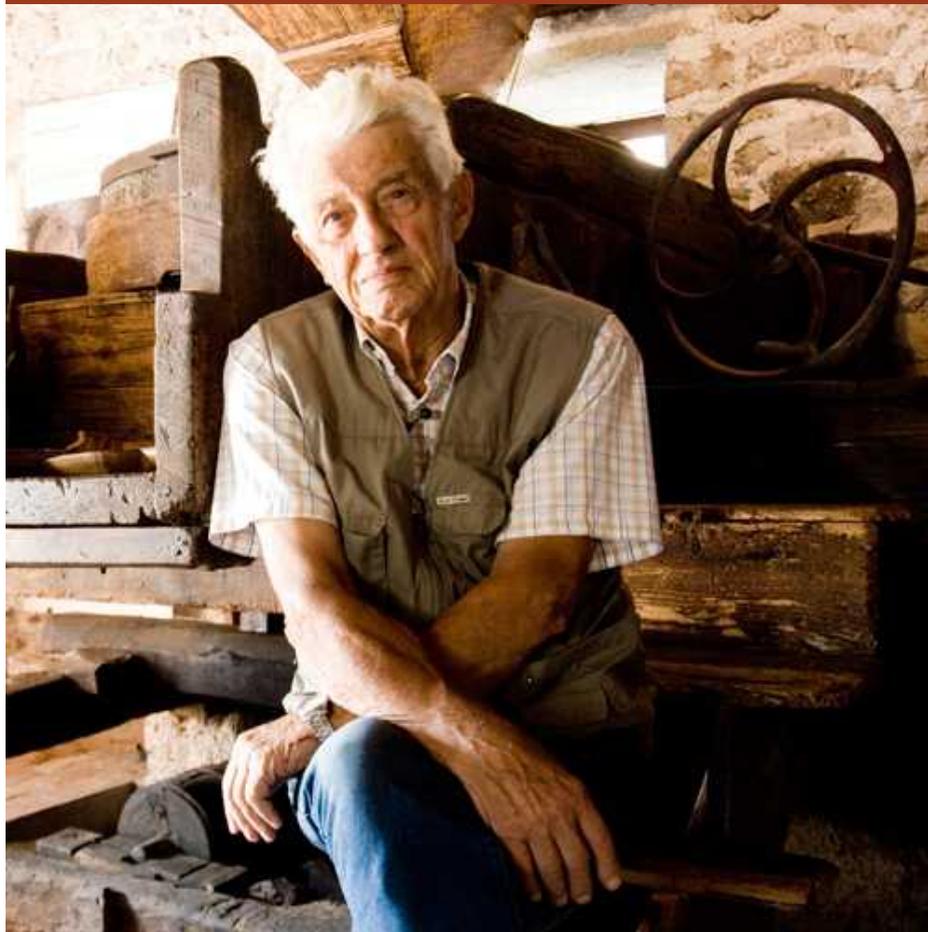
## Valorizzare

il patrimonio culturale con azioni di **animazione** locale per i residenti e per i turisti

# PAN DI SORCO



# i testimoni



# le collaborazioni





Fachin

14/2010  
Zea mays  
Buia ciclabile



Marameo

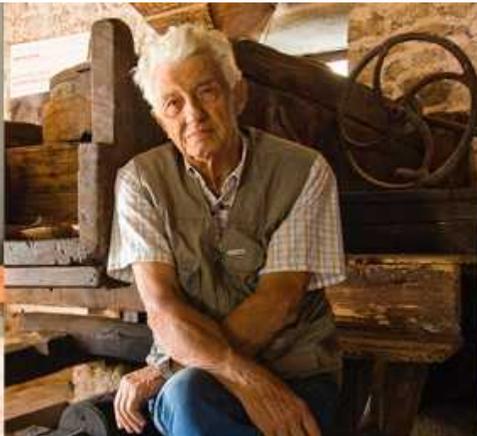
15/2010  
Zea mays  
Buia Urbignacco



Papinutto

13/2010  
Zea mays  
Buia fustelleria





## i protagonisti



L'agricoltura è  
l'arte di saper  
aspettare





YouTube

archivio ecomuseo delle acque



pan di sorc 01

## la valenza culturale



Domenico Calligaro  
fornaio

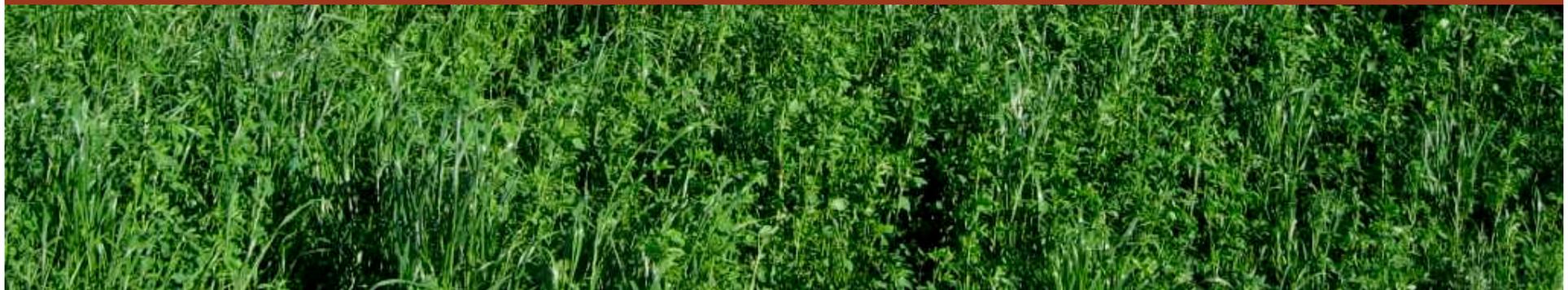


00:27 / 13:18

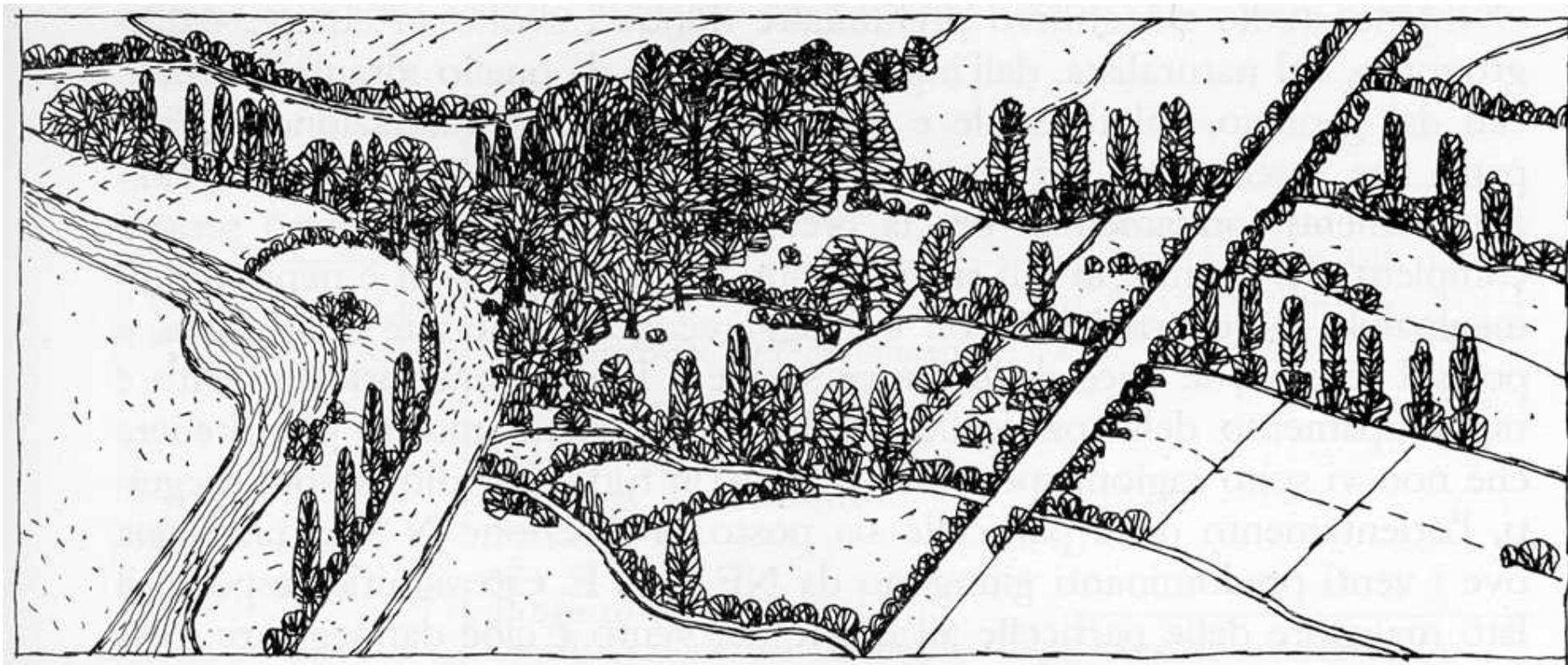




la valenza paesaggistica







Fonte: E. Costantini, E. Gottardo, *Ambiente, paesaggio, riordino fondiario in Friuli*, Udine 1985



Madonna

Monte

Artegna

Urbignone

Image © 2008 DigitalGlobe  
© 2008 Europa Technologies

© 2008 Tele Atlas

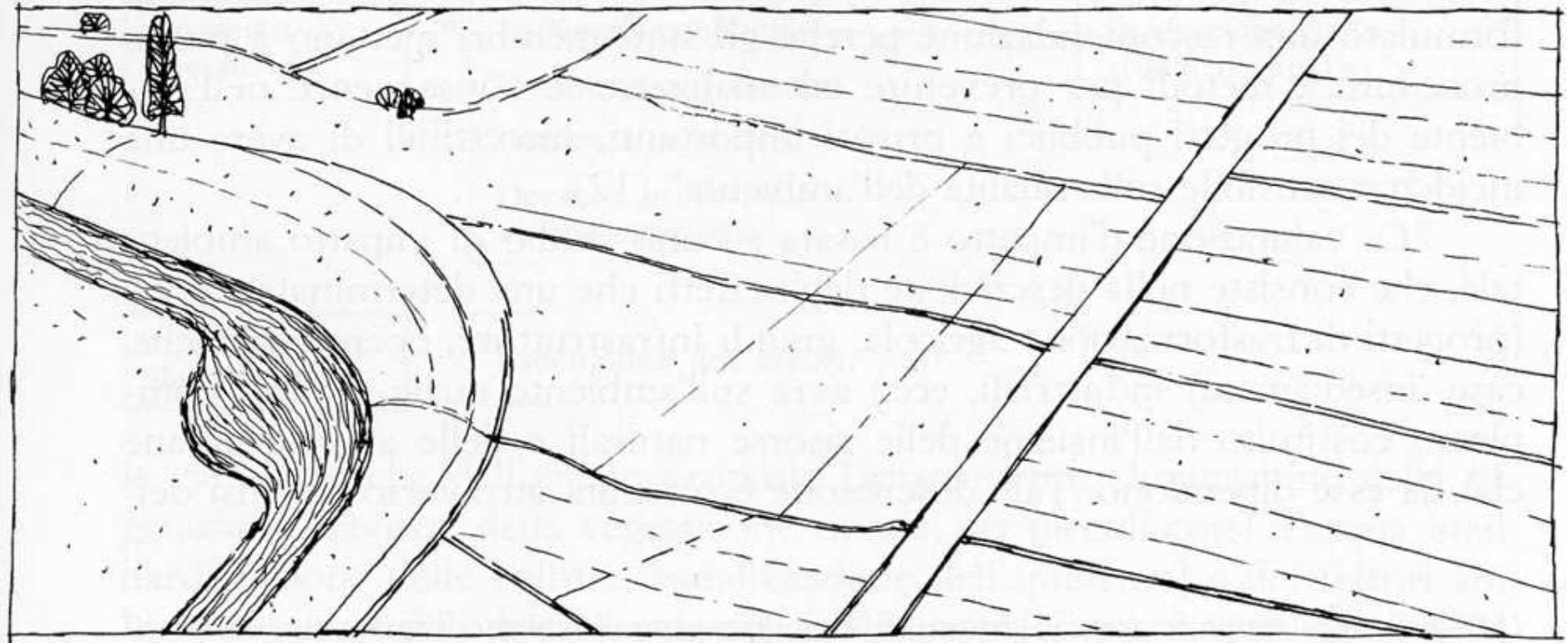
© 2007 Google™

Puntatore 46°13'47.17" N 13°08'28.20" E elev 198 m

Streaming 100%

Alt 3.64 km





Fonte: E. Costantini, E. Gottardo, *Ambiente, paesaggio, riordino fondiario in Friuli*, Udine 1985



Case Zucchiatti

Tomba

Andreuzza

Borgo Schiratti

© 2008 Europa Technologies  
Image © 2008 DigitalGlobe

© 2008 Tele Atlas

© 2007 Google™

Puntatore 46°12'30.18" N 13°04'36.12" E elev 165 m

Streaming ||||| 100%

Casasola Alt 3.45 km

## la valenza economica



**È IL PROTAGONISTA DI UN PROGETTO SPERIMENTALE PROMOSSO DALL'ECOMUSEO DELLE ACQUE DEL GEMONESE. COINVOLTO ANCHE IL DIPARTIMENTO DI SALUTE MENTALE DELL'ASS 3**



Utenti del Dipartimento di salute mentale dell'Ass 3 con alcuni operatori impegnati

la valenza sociale

**«Pan di sorc» bene culturale**



marchio di qualità del prodotto



marchio di qualità del progetto

## criteri di selezione dei Presìdi Slow Food

- **Il gusto.** I prodotti devono essere di qualità particolare definita dagli usi e dalle tradizioni locali
- **Il legame con il territorio.** I prodotti devono essere espressione della memoria e dell'identità di un luogo
- **Il rischio di estinzione.** Non solo del prodotto ma anche del paesaggio, del contesto sociale o di una tecnica di lavorazione
- **La sostenibilità ambientale.** I sistemi agricoli e i luoghi di trasformazione devono salvaguardare il paesaggio agricolo e l'architettura tradizionale
- **La sostenibilità sociale.** Non deve essere un progetto a favore di un solo produttore o di singoli produttori, deve coinvolgere una comunità
- **La piccola scala.** Il Presìdio deve avviare un sistema economico sostenibile a scala locale



# il formaggio di LATTERIA TURNARIA

# il modello turnario



Fondazione Slow Food  
per la Biodiversità  
ONLUS



Slow Food Italia

Formaggio di latteria turnaria

©Valerie Gano Vecchiolo



ECOMUSEO  
DELLE ACQUE  
DEL GEMONESE



Slow Food®  
Friuli Venezia Giulia

## le collaborazioni



Città di  
Gemona del Friuli



Comune  
di Buja



Comunità Montana del Gemonese,  
Canal del Ferro e Val Canale



ECOMUSEO  
VALLE ELVO & SERRA



Ecomuseo  
del Vanoi



PRO GLEMONA



Fondazione Slow Food  
per la Biodiversità Onlus



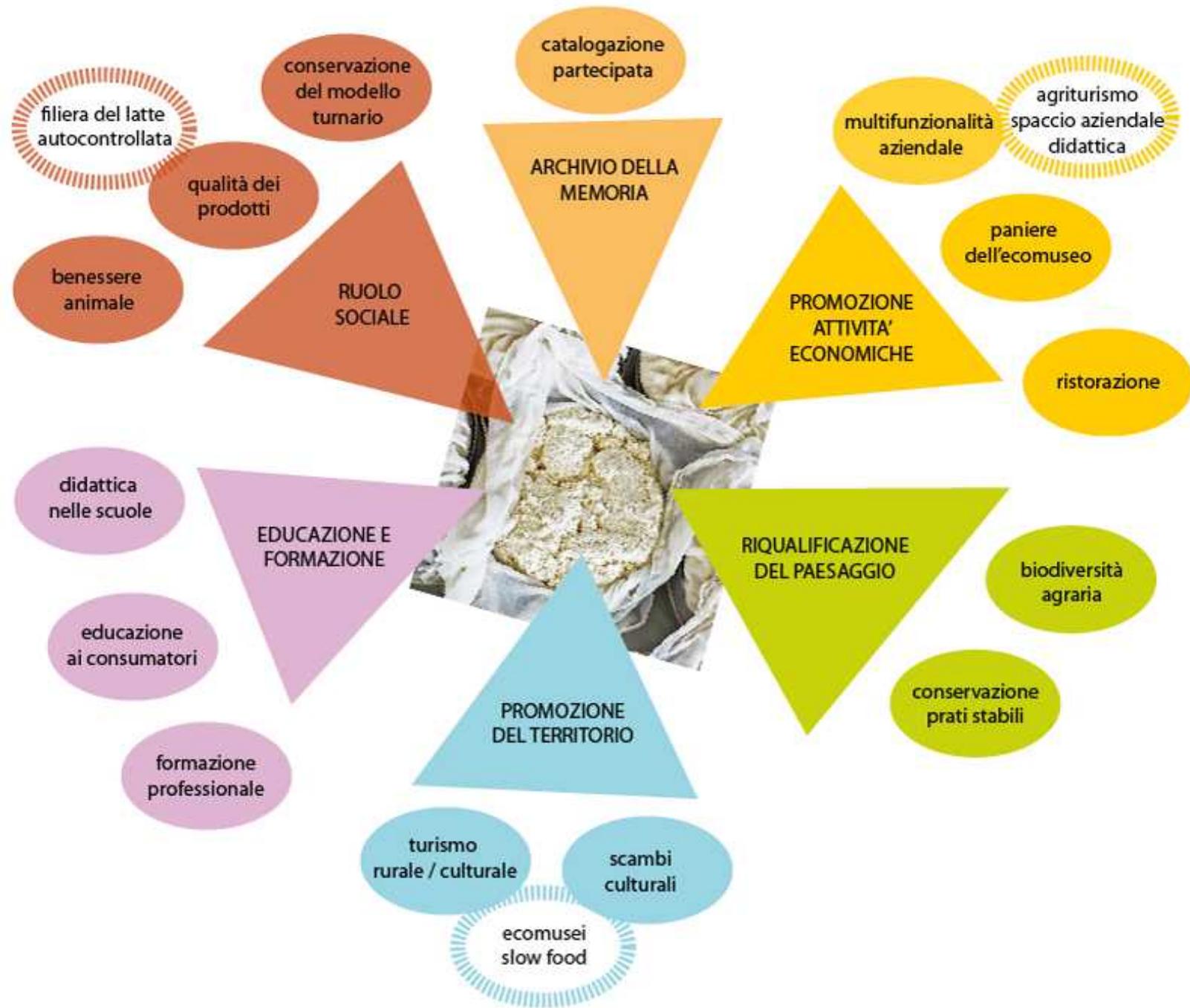
UNIUD  
DISA

ersa  
AGENZIA REGIONALE  
SVILUPPO RURALE



## i protagonisti





[paniere.wordpress.com](http://paniere.wordpress.com)



## un paesaggio da gustare



"Un po' di tutto e di alta qualità" è il principio comune che contraddistingue i prodotti del Paniere contribuendo a mantenere in vita il fascino della tradizione



Il Mercato della Terra® di Slow Food non è un semplice mercato ma un luogo di scambi commerciali e culturali

[www.facebook.com/mercatodellaterradigemona](http://www.facebook.com/mercatodellaterradigemona)

### paniere a domicilio

Per prenotare la spesa o richiedere il catalogo dei prodotti del Paniere chiama il 3311694015 oppure scrivi a [mercatodellaterra@tiscali.it](mailto:mercatodellaterra@tiscali.it) chiedendo di essere inserito nel Gruppo di acquisto.

### trova i prodotti

Seleziona una categoria 



la rete degli ecomusei per EXPO

# I ROCCOLI DI MONTENARS







i cantieri del paesaggio









# *lunari 2017*

*ecomuseo delle acque del gemonese*

*Graziano Soravito*



ECOMUSEO  
DELLE ACQUE  
DEL GEMONESE



Comune di Artegna



Comune di  
Gemona del Friuli



Comune di Montenars

## SCHEMA DI RILEVAMENTO MURI IN PIETRA

Compilatore

Scheda n.

### ⊕ A – IDENTIFICAZIONE E UBICAZIONE

Località		
Via		
Riferimenti catastali foglio particelle		
Carta Tecnica Regionale		
Quota (m) <u>min</u> <u>max</u>	Allineamento prevalente	Proprietà <input type="checkbox"/> pubblica <input type="checkbox"/> privata



grazie per l'attenzione  
[www.ecomuseodelleacque.it](http://www.ecomuseodelleacque.it)