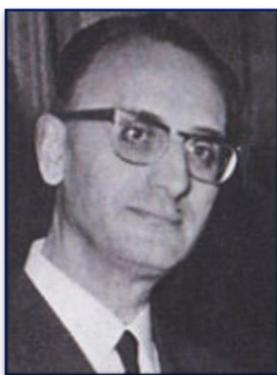


Un Governatore di qualche anno fa



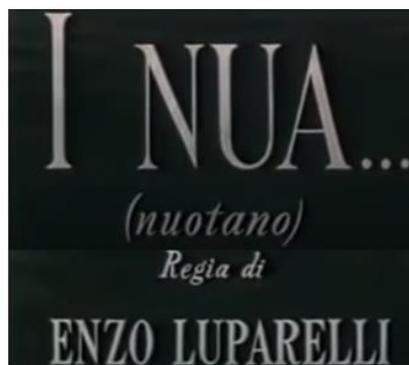
ENZO LUPARELLI (VENEZIA 1915-2006)
GOVERNATORE DEL DISTRETTO 206 NEL 1983-84

Sceneggiatore, regista, documentarista, ex condirettore della sede RAI di Venezia negli anni '70.

Specializzato in chimica fotografica viene, da giovane, assunto dall'*Istituto Luce* che, in epoca fascista, si dedica a produrre i cinegiornali che vanno in onda prima e dopo le proiezioni cinematografiche in tutte le sale d'Italia. Nel dopoguerra si interessa soprattutto di cinema.

Un suo cortometraggio dal titolo "*I nua*" (*Nuotano*) è premiato alla Mostra del Cinema di Venezia del 1950: Cesco Baseggio legge un testo poetico in dialetto di Domenico Varagnolo mentre un gruppo di bambini si tuffa nei canali veneziani, una popolare (e vietata) abitudine estiva ormai scomparsa. L'opera, estremamente gradevole, è visibile su

<https://www.youtube.com/watch?v=AlioCEea1Mg>



Entrato in RAI da montatore nel 1956, lavora a Milano, poi a Roma e diventa il direttore tecnico di produzione ai tempi del primo telegiornale. È amico del patriarca di Venezia Angelo Giuseppe Roncalli e, quando questi sale al soglio pontificio con il nome di Giovanni XXIII, gira il documentario televisivo "*Una giornata del Papa*" che ha un notevole successo in tutto il mondo, ma che suscita anche qualche polemica – all'epoca – per l'ingresso delle telecamere RAI in Vaticano.

Da ricordare ancora, fra i molti suoi apporti all'arte cinematografica, la collaborazione al film "*I bambini ci amano*" diretto nel 1954 da Enzo Della Santa. Luparelli effettua il montaggio, ma interviene anche sul "girato" con varie riprese aggiuntive e con la riscrittura di parte del dialogo e della trama.

Socio del Rotary Club di Venezia dal 1975, ne è Presidente nel 1979-80. Alla sua morte così viene ricordato nel Club: *una persona estroversa con chi lo conosceva, quasi un amico (col dovuto rispetto degli anni), un uomo che, per il club, quando poteva, dava l'anima.*